

ASIAGO

magazine



ZOOM

*La magia dei
Giardini di Natale*

PERSONAGGI

*Al Millepini
Emilio Solfrizzi*

EVENTI

*Asiago,
il teatro è di casa*



Kranebet, un gusto unico
che sorprende da oltre 100 anni.



BEVI KRANEBET RESPONSABILMENTE



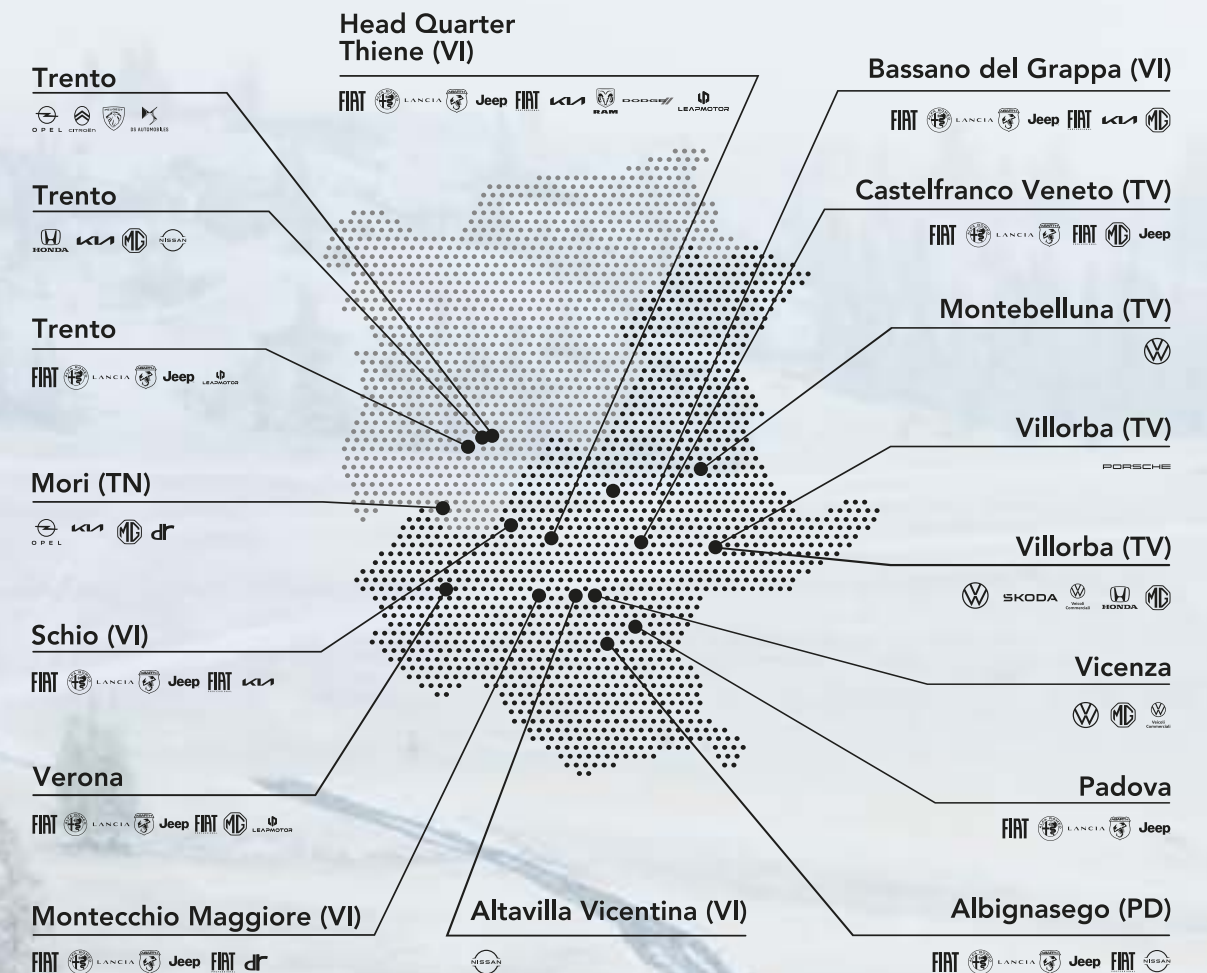
Il gusto morbido e aromatico di Kranebet si ottiene dalla distillazione di un'infusione di botaniche selezionate:
bacche di ginepro, genziana, assenzio romano, coriandolo e quassia.

Semplicemente ottimo da gustare liscio, ghiacciato o miscelato con acqua tonica nel KranebeTonic,
il nuovo aperitivo botanico italiano.

Kranebet è un marchio Rossi d'Asiago | www.rossidasiago.com

CECCATO AUTOMOBILI

ceccatoautomobili.it



da oltre 70 anni al fianco di chi guida

Se vuoi
LA LUNA
siamo quelli **giusti.**

Meneghin
& Associati
Talent Union

**Hub di Comunicazione
Strategica, Integrata e Digitale.**

Crediamo nel talento delle persone. Al centro del nostro sistema, il cliente.
Abbiamo sede a Vicenza, Milano, Reggio Emilia, Roma e Venezia,
ma non poniamo limiti al nostro... Universo.



talentunion.it find us on   



studio ottico
novello

Via Roma, 119 - Canove di Roana (VI)

 Tel: 0424 450500

Meneghin
& Associati
INVENTA

M&A
MEDIA ADV

M&A
SPORT

DRAW
LIGHT

void

BEYOND

WALUTE

POPWAVE

Cari LETTORI

Quando l'inverno avvolge l'Altopiano di Asiago, il tempo sembra rallentare. L'aria, limpida e pungente, invita a respirare più a fondo. È in questo scenario che Asiago rivela la sua essenza più autentica: un luogo dove la natura, la tradizione, la magia delle festività natalizie e il benessere convivono in perfetta armonia. L'inverno qui non è solo una stagione, ma un'esperienza da vivere. Paesaggi incontaminati, ideali tanto per gli sportivi quanto per chi cerca un contatto più dolce con la montagna. Le ciaspolate al tramonto, regalano emozioni semplici e profonde, mentre il cielo si tinge di rosa e di blu. Ma Asiago d'inverno è anche calore e accoglienza. Il profumo dei piatti della tradizione racconta una storia fatta di territorio e passione: formaggi d'eccellenza, sapori genuini. È il piacere di sedersi a tavola dopo una giornata all'aria aperta, lasciandosi coccolare dall'ospitalità altopianese. E poi c'è il silenzio, quello vero. Passeggiare tra il centro storico, visitare musei e luoghi della memoria, concedersi momenti di relax e benessere, tutto questo è Asiago in inverno. È l'invito a riscoprire la montagna con occhi nuovi, a vivere la stagione fredda come un'occasione di rigenerazione, bellezza e autenticità.

Buone Feste.


PAOLA MENEGHINI
DIRETTORE RESPONSABILE



Auguri



Sommario

EDIZIONE DICEMBRE 2025

Zoom

**LA MAGIA DEI GIARDINI
DI NATALE**

pag. 10

**QUANDO L'ARTE DIVENTA
INCLUSIONE**

pag. 33

Arte & Territorio

**PAGANIN E FIORAVANTI
IL GRIDO E IL CANTO**

pag. 42

**MARIO RIGONI STERN.
ECOLOGIA, IMPEGNO
CIVILE E CURA DEI LUOGHI**

pag. 48

**UNO SGUARDO D'AUTORE
SULL'ALTOPIANO**

pag. 50



Eventi

**ASIAGO, IL TEATRO
È DI CASA!**

pag. 14

DA NON PERDERE

pag. 22

ASIAGO...FIOCCHI DI LUCE

pag. 26

Tempo libero

IMPARARE DELLA NATURA

pag. 32

LA NEVE DEI CIMBRI

pag. 38

**ITINERARIO AL COL DEL
ROSSO**

pag. 52



Personaggi

**ALESSANDRO DAL DEGAN,
DUE ANIME UNA SOLA
IDENTITÀ**

pag. 18

**EMILIO SOLFRIZZI
DENTRO IL DOPPIO GIOCO
DI ANFITRIONE**

pag. 56



Calendario

**DA DICEMBRE 2025
A MARZO 2026**

pag. 61



ASIAGO MAGAZINE

Semestrale di informazione, cultura
e turismo della Città di Asiago

Comune di Asiago
Piazza Il Risorgimento, 6
36012 Asiago - Vicenza
www.asiago.to

Registrazione Tribunale di Bassano
del Grappa, n. 583 - 24 maggio 2007

DIRETTORE RESPONSABILE

Paola Meneghini

DIRETTORE EDITORIALE

Roberto Rigoni Stern

COORDINAMENTO EDITORIALE

Ufficio - Turismo - Cultura - Sport - Pubblica
Istruzione del Comune di Asiago (Michela Rodeghiero)
e Meneghini & Associati srl

REDAZIONE GRAFICA

Meneghini & Associati srl
www.meneghinieassociati.it

FOTOLITO E STAMPA

C T O / Vicenza
Via Corbetta n. 9
36100 Vicenza

PUBBLICITÀ

Meneghini & Associati srl
adv.meneghinieassociati.it
servizio.clienti@meneghinieassociati.com
M. 340 3743601

FOTOGRAFIE

Anna Bartoli Lucherino, Andrea Vardi, Archivio
fotografico Arteven, Archivio Mario Rigoni Stern,
Carlo Vannini, Elisa Crestani, Gianbattista
Rigoni Stern, Giandomenico Stella, Marco Tonin,
Massimiliano Gnesotto, Mart - Archivio Fotografico e
Mediatecadensità, Maurizio Pretto, Sergio Dalle Ave,
Rossella Benetti, Shutterstock

PH ANDREA VARDI - IRIS PRODUZIONI

La magia dei **GIARDINI DI NATALE**

*Il tradizionale
mercato ancora
più grande con il
“Bosco Incantato”
in Piazza Duomo*



Orari di apertura

25 dicembre 2025
Apertura speciale
dalle 15.30 alle 19.00

Fino al 6 gennaio 2026
Tutti i giorni
dalle 10.00 alle 19.00

La magia del Natale torna ad illuminare Asiago e, quest'anno, è più grande che mai. Fino a martedì 6 gennaio 2026, il cuore dell'Altopiano si trasforma nuovamente in un suggestivo villaggio natalizio grazie ai "Giardini di Natale", uno degli appuntamenti più attesi e amati dell'inverno asiaghese. Dopo il successo delle precedenti edizioni, che hanno animato Piazza Carli e Piazza II Risorgimento, la manifestazione si arricchisce di un'importante novità: l'ingresso di Piazza Duomo, che accoglie i visitatori con una scenografia rinnovata e una cornice dall'atmosfera fiabesca. Qui, tra abeti illuminati, luci soffuse e decorazioni in legno, prende forma un vero bosco incantato. All'interno di questo scenario da cartolina è allestita,

come da tradizione, la Casetta di Babbo Natale, il luogo dove l'attesa del Natale diventa incontro, racconto e stupore, e dove anche gli adulti possono riscoprire il piacere di lasciarsi sorprendere. Il percorso dei mercatini si sviluppa attraverso 32 casette, quest'anno con un'attenzione ancora maggiore al mondo dell'artigianato. Protagonisti sono gli artigiani locali, che propongono opere uniche e autentiche: presepi scolpiti a mano, piccoli quadri su tavole di legno ispirati agli animali e ai paesaggi montani, decorazioni tradizionali e oggetti dal fascino senza tempo. Un modo per valorizzare il talento e la creatività del territorio, offrendo al pubblico l'opportunità di portare a casa un pezzo vero di Asiago.

PH MAURIZIO PRETTO

A rendere l'esperienza ancora più coinvolgente non mancano eventi collaterali, animazioni, spettacoli e iniziative pensate per grandi e bambini, un intreccio di profumi, luci calde e tradizioni che accompagna ogni visitatore in un viaggio nel cuore del Natale. Con l'ampliamento in Piazza Duomo e il nuovo focus sull'artigianato locale, i Giardini di Natale confermano la loro identità: non solo un appuntamento capace di regalare emozioni e creare atmosfera, ma anche una preziosa vetrina per il territorio e le sue eccellenze creative. Ad Asiago, il Natale non si osserva soltanto: si vive, si respira e si porta con sé.



Calendario eventi natalizi in centro storico

Sabato 20 dicembre
White Christmas Parade
Ore 16.00 Spettacolo itinerante

Lunedì 29 dicembre
Quintetto Zampognaro Lagaro
Ore 16.00 Spettacolo itinerante

Martedì 30 dicembre
Esibizione della Banda Cittadina di Cogollo del Cengio
Ore 16.00 Spettacolo itinerante

Sabato 3 gennaio
Banda dei 5 pastori
Ore 16.00 Spettacolo itinerante

Domenica 4 gennaio
Gruppo Cornamuse Calengol
Ore 16.00 Spettacolo itinerante

Martedì 6 gennaio
Arriva La Befana per tutti i bambini
Ore 10.30 Spettacolo itinerante



ASIAGO

il teatro è di casa

Il Teatro Millepini è pronto ad ospitare la stagione teatrale di Asiago 2025-26 dal titolo "Asiago, il teatro è di casa!": appuntamenti che spaziano dalla prosa, alla danza, fino alla musica. La rassegna è organizzata dall'Assessorato alla Cultura della Città di Asiago in collaborazione con Arteven - Circuito Multidisciplinare Regionale. Gli spettacoli di gennaio e marzo sono candidati al Premio Arteven Pierluca Donin 2026.

Ludovica Tondello
*vice sindaco e assessore alla Cultura
 della Città di Asiago*

“Diamo il benvenuto dell'Amministrazione Comunale di Asiago a questa nuova stagione di cultura del Teatro Millepini, un appuntamento che da sempre rappresenta uno dei momenti più significativi della nostra vita culturale. Il teatro ci invita a fermarci, ad ascoltare, a guardare negli occhi chi ci racconta una storia. È in questa dimensione che la cultura trova la sua forza più autentica. Sulla scia del successo delle ultime edizioni, tornano anche le 4 domeniche dedicate ai più piccoli e alla famiglia, con spettacoli dedicati alle fiabe più famose. Sosteniamo questa nuova stagione, certi che ogni spettacolo saprà emozionarci.”

In agenda il **16 dicembre** il **Concerto gospel** di **Florida Fellowship Choir**, vincitore della categoria Grandi Cori del 2022 nel concorso internazionale “How Sweet the Sound” condotto da Donald Lawrence e con celebri giudici gospel quali Dr. Ricky Dillard, JJ Hairston, Jekalyn Carr e il pastore Bishop Hezekiah Walker. Hanno avuto la fortuna di essere presenti su importanti palchi in tutti gli Stati Uniti come “Hezekiah Walker’s Choir Fest”, “Bobby Jones Presenta”, “The Gospel Music Workshop of America” e la “National Convention of Gospel Choirs and Choruses” (Dorsey Convention), solo per citarne alcuni. Dal 2023 si esibiscono in Europa su prestigiosi palchi anche italiani riscuotendo enormi successi.



Inaugura il nuovo anno il **15 gennaio** la **5tet Young Band con un tributo all'intramontabile musica italiana** in un panorama internazionale. Un team giovanissimo ma con un carisma, un'energia e un talento fuori dal comune. La 5tet Young Band vi sorprenderà con un concerto tributo alla grande musica italiana, perfetto per farvi cantare i brani immortali che hanno attraversato intere generazioni e ancora oggi divertono il pubblico di ogni dove.



Il **29 gennaio** arriva al Millepini la danza della **Compagnia Naturalis Labor** con **Le Tango Des Malfaiteurs**, un ironico e spiritoso spettacolo sulle complicazioni umane delle relazioni e dell'amore. Cinque personaggi si incontrano in un luogo/nonluogo, metafora realistica di diverse umanità in transito: il giovane avventuriero, il seduttore, la femme fatale, la giovane acerba, la bruttina...tipi umani attraverso i quali si costruisce sul palcoscenico, passo dopo passo, un'esperienza amorosa fatta di sguardi, fughe e rincorse.



Le domeniche a teatro!

Si inizia il 25 gennaio con 333 porcellini de La Piccionaia; segue l'8 febbraio Aladino e la lampada magica de il Gruppo del Lelio; il 1° marzo la compagnia Altri posti in piedi porta in scena Cappuccetto Rosso nella pancia del lupo; chiude il 15 marzo Ullallà Teatro con storia di una gabbianella e di un gatto.

Il **15 febbraio Emilio Solfrizzi** è in scena con **Anfitrione**, uno spettacolo che mette in luce la modernità del commediografo romano: quante volte pensiamo di confrontarci con qualcuno e invece abbiamo di fronte qualcun altro, sbagliando le nostre valutazioni? O viceversa: quanto spesso non siamo all'altezza dei ruoli che gli altri ci danno? Un'opera incredibilmente divertente, ma anche una fonte preziosa per il suo valore storico linguistico, che può essere usata come lente attraverso cui analizzare e commentare la contemporaneità.



Il **5 marzo** è la volta di **Giada Messetti** in **Nella testa del drago**. Attraverso uno storytelling suggestivo accompagnato da immagini e video, Giada Messetti racconta il Celeste Impero, con le sue luci e le sue ombre. Presenta i suoi aspetti politici e culturali più importanti, la figura dell'uomo a tutti gli effetti più potente del mondo, il Presidente della Repubblica Popolare Cinese Xi Jinping, descrive le complicate relazioni Cina - Usa, svela gli incredibili piani di innovazione tecnologica del gigante asiatico e le trame del Nuovo ordine mondiale.

Chiude la rassegna il **21 marzo Diego Dalla Palma** in **Perché no?**, un dialogo, un incontro autentico tra palco e platea. Diego Dalla Palma si pone come coraggioso compagno di viaggio, conducendo il pubblico attraverso le tappe di una vita vissuta intensamente. Il titolo suggerisce una riflessione: perché non lasciarsi andare, non osare, non vivere a pieno? Ogni capitolo è un invito alla condivisione, alla consapevolezza e alla libertà. Il pubblico non è mai passivo: è protagonista, chiamato a riflettere, ridere, piangere e riscoprire il senso profondo dell'esistenza.

PH ARCHIVIO FOTOGRAFICO ARTEVEN



Territorio e arte nel piatto

Oggi “La Tana” è un luogo che unisce ricerca, istinto e territorio, e lo fa attraverso due esperienze complementari. Ogni creazione è pensata per valorizzare la biodiversità dell’Altopiano, promuovendo un modello di cucina attento all’ambiente e alle stagioni. La prima è “La Tana Gourmet”, un percorso degustazione di venti assaggi che si svela senza anticipazioni. Esistono due versioni, una invernale e una estiva, e ogni piatto rimane in carta solo quattro mesi, per poi non tornare mai più. Un menù che si scopre mangiando, un’esperienza gastronomica: “In Cammino”, tre ore in cui gli ospiti si

affidano completamente allo chef. Circa venti passaggi, undici momenti di uscita, e un’idea unica: ogni piatto è accompagnato da una bevanda - alcolica o analcolica - che utilizza gli stessi ingredienti in versione liquida. Un’interpretazione totale della materia, un’esperienza immersiva che unisce sapore, tecnica e narrazione. La seconda anima è “l’Osteria della Tana”, che parte dagli stessi prodotti ma li porta verso la tradizione veneta. È una cucina diretta, sincera, che recupera ricette quasi scomparse e le restituisce con il rispetto che meritano.

DUE ANIME, una sola identità

Alessandro Dal Degan lo chef che ha trasformato erbe spontanee e tradizione in esperienze gastronomiche uniche

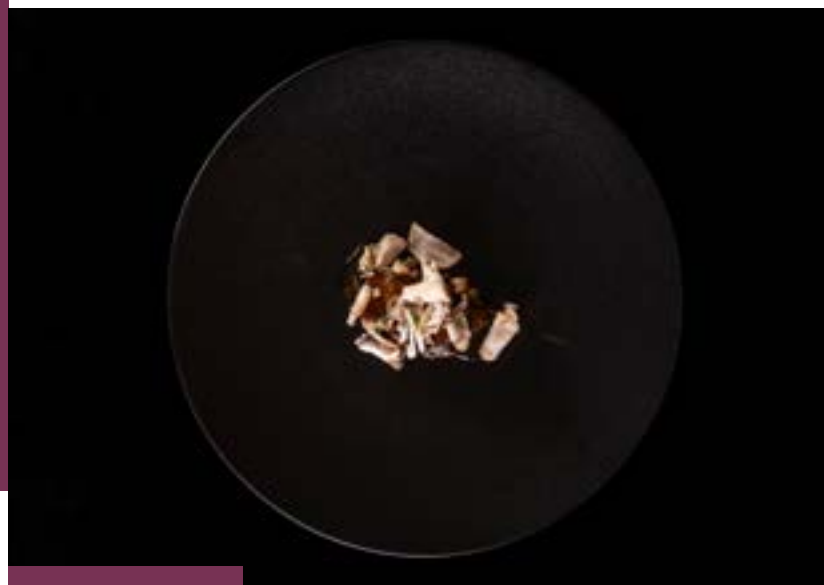
Certe passioni nascono per caso, altre sembrano attendere solo l’occasione giusta per manifestarsi. È così che prende forma il percorso di Alessandro Dal Degan, classe 1981, anima de La Tana Gourmet di Asiago, ristorante insignito di 1 Stella Michelin, riconfermata nel novembre di quest’anno, e 1 Stella Verde il riconoscimento che premia i ristoranti che si distinguono per la gastronomia sostenibile.

Il ritorno sull’Altopiano di Asiago nel 2007, dopo un periodo in Toscana, segna l’inizio di tutto. Un anno come chef di hotel, e infine la decisione che cambia la vita: aprire “La Tana”, nel dicembre 2009. Ma l’autentica scintilla nasce ancora prima, grazie a Romeo Covolo, il suocero, che durante le uscite nei boschi e nei prati insegna a guardare oltre ciò che appare. Erbe selvatiche, fiori, aromi spontanei: ciò che prima era solo natura diventa materia di studio, linguaggio, cucina.



*La Tana è oggi considerata
il 118° miglior ristorante al mondo*

I riconoscimenti non mancano, negli anni La Tana ha ricevuto decine di premi. Ma lo chef non ama soffermarsi sul singolo traguardo. «La soddisfazione più grande», racconta, «nasce dal rapporto con i miei soci: Enrico Maglio, maître e sommelier, e i fratelli Jacopo e Matteo Robelli, chef de cuisine. È la professionalità del gruppo a fare la differenza, non il nome di una persona sola.» La cucina è un lavoro che chiede moltissimo. Ore, dedizione, studio, sacrifici. Ma sa anche restituire altrettanto. «Ai giovani dico sempre una cosa sola: serve umiltà. Con quella si arriva ovunque.» Una filosofia semplice e rigorosa, che accompagna ogni percorso serio in cucina. Tra le esperienze più significative dell'ultimo anno c'è una cena speciale, "Ritorno al futuro", dove dieci grandi chef - tra cui Massimiliano Alajmo, Corrado Assenza, Antonia Klugmann, Oliver Tiras, Gianluca Gorini, Mathias Perdomo, Giuseppe Iannotti - hanno presentato un piatto che non fanno più, ma che è stato decisivo nella loro crescita. Un modo per guardare indietro non con nostalgia, ma con gratitudine: ogni passaggio, anche il più lontano, è parte di ciò che si diventa.



Vivi le finestre in modo nuovo. Ti aspettiamo in uno Studio Finstral.



Scopri le tre qualità della finestra perfetta:
bellezza, benessere, sostenibilità.

Vieni in uno Studio Finstral
e vivi le finestre in modo nuovo.

finstral.com/studio

 **FINSTRAL**



DA NON PERDERE

*Lecture ad alta voce nella
Biblioteca Civica di Asiago*

Anche quest'anno la biblioteca si prepara a festeggiare il periodo natalizio con due eventi dedicati ai più piccoli. Martedì 23 dicembre, dalle ore 17.15, l'appuntamento è per i bambini dai 3 ai 6 anni per un momento di lettura ad alta voce, pensato per farli immergere nella magia delle storie. Il secondo incontro si terrà martedì 30 dicembre e sarà rivolto ai bambini dai 5 agli 8 anni, per proseguire insieme questo viaggio tra racconti,

avventure e atmosfere natalizie. Per garantire a tutti un'esperienza serena e coinvolgente, ogni lettura sarà aperta a un massimo di 18 partecipanti ed è richiesta la prenotazione, chiamando il numero 0424 600270. Al termine delle letture, i bambini potranno partecipare a un laboratorio creativo: nel primo incontro realizzeranno un addobbo natalizio con la pasta da portare a casa, mentre nel secondo appuntamento giocheranno a tombola.

Kopa Karukkola edizione 2026

21 FEBBRAIO 2026

Ritorna nel centro storico di Asiago la particolarissima sfilata con le divertenti invenzioni degli asiaghesi, una manifestazione tutta da vivere con spirito goliardico. La Kopa Karukkola, istituita nel 1963, è diventata ormai un rituale fisso nell'Altopiano dei Sette Comuni.



PH MAURIZIO PRETTO

Shella Marz

26/27/28 FEBBRAIO 2026

L'arrivo della Primavera viene tradizionalmente celebrato con l'antica festa di "Shella Marz" che affonda le proprie origini nella tradizione locale. La ricorrenza simboleggia il risveglio della natura dopo il rigido inverno e saluta la stagione appena conclusa bruciando la "Vecia". Protagonisti sono i bambini e i ragazzi travestiti da gnomi e anguane, le famiglie si riversano nelle vie cittadine con i classici "bandòti", campanacci e pentole per fare chiasso e risvegliare la primavera.



Incontri letterari

In agenda una serie di appuntamenti culturali, che si svolgeranno nella Sala Consiliare del Palazzo Municipale di Asiago durante i quali gli autori presenteranno i loro libri, raccontandosi al pubblico. Il programma completo è consultabile nel Calendario da pagina 61 a pagina 64 di Asiago Magazine.

Festa di Carnevale

17 FEBBRAIO 2026

Il Carnevale arriva nel centro storico di Asiago con maschere, stelle filanti, coriandoli, giochi e animazione per i bambini. L'appuntamento con il divertimento è in Piazza II Risorgimento dalle ore 15.00.

Parlane con
Antenore

OFFERTE CHIARE SENZA ASTERISCHI

Entra in Antenore, anche attraverso i nostri Punti Energia.

Scoprirai un mondo di chiarezza e trasparenza
e offerte semplici e vantaggiose per diventare cliente.

Buono spesa

20 €

Se diventi cliente per
te c'è un **buono spesa**
da **20 euro** da usare
in supermercato.

Domiciliazione

84 €

Attiva la **domiciliazione bancaria**
e la **bolletta via e-mail**. Il tuo
sconto è di **84 euro** all'anno con
cadenza mensile **per sempre**.

Bonus Amico

15 €

Per te una detrazione di
15 euro alla prima bolletta
se ci presenti un **amico/a**.



COMMERCIALE
IDRAULICA s.r.l.



Nel nostro **showroom** offriamo la possibilità
di **realizzare** e **soddisfare** le **esigenze** e le
idee del cliente, scegliendo tra le migliori
marche di arredamento bagno.
Vieni a trovarci

Azienda che **crea bagni**
su misura per voi, rendendo unica
la vostra stanza.

Ideale per tutto il settore
dell'**idraulica** e **ricambi**.



Magazzino

Via dell'Informatica, 3 - Thiene (VI)

0445 363057

☎ 334 9926499

magazzino@commercialeidraulica.it

Showroom

Via della Statistica, 1 - Thiene (VI)

0445 381685

☎ 376 0990677

showroom@commercialeidraulica.it

ASIAGO... Fiocchi di Luce

*Dal 13 al 15 febbraio 2026
all'aeroporto Romeo Sartori*

EDIZIONE 2025

1° CLASSIFICATO

Elisa Crestani
Esplosione di Colori





EDIZIONE 2025

2° CLASSIFICATO

Giandomenico Stella *Il Trionfo del Fauno*

Lasciatevi incantare!

Asiago si prepara a illuminare il cielo e il cuore dei visitatori con una nuova edizione di Fiocchi di Luce, l'evento più atteso dell'inverno che da anni richiama appassionati, famiglie e fotografi da tutta Italia. Ritorna la rassegna piromusicale durante la quale sarà possibile assistere ad uno spettacolo di luci indimenticabile, che si svolge come da tradizione in concomitanza con la Festa di San Valentino, uno spettacolo magico, con i fuochi d'artificio a ritmo di musica. L'appuntamento, come sempre, unisce scenografie luminose, musica evocativa e spettacolari coreografie pirotecniche capaci di trasformare l'Altopiano in un palcoscenico incantato. Le serate saranno dedicate a un tema che guiderà il racconto visivo delle luci e dei fuochi: atmosfere magiche, armonie di colori e sorprendenti effetti speciali costruiranno un'esperienza immersiva, in grado di emozionare ad ogni età. L'area dell'aeroporto di Asiago si trasformerà in un grande teatro a cielo aperto, dove la suggestiva cornice montana aggiungerà un tocco unico e indimenticabile allo spettacolo. Oltre ai momenti di luce, Fiocchi di Luce offrirà anche musica dal vivo, punti ristoro con prodotti tipici dell'Altopiano e momenti di intrattenimento che accompagneranno il pubblico nel percorso verso l'evento principale della serata. L'iniziativa del Comune di Asiago rappresenta un'occasione speciale per vivere l'inverno in modo diverso: non solo come stagione fredda, ma come momento di meraviglia, incontro e bellezza condivisa. Tutti sono invitati a partecipare a questo straordinario appuntamento che, anno dopo anno, continua a stupire e regalare emozioni. Per chi desidera partecipare al concorso fotografico "Metti a fuoco" sarà possibile inviare le foto alla mail asiagoturismo@comune.asiago.vi.it in alternativa consegnare una chiavetta USB con i propri scatti entro il 18 febbraio 2026, alle ore 9.00 all'Ufficio Turismo del Comune di Asiago, che selezionerà le più belle foto decretando quelle vincitrici. Le foto non dovranno essere pubblicate prima delle premiazioni. Per maggiori informazioni contattare l'Ufficio Turismo-Cultura del Comune di Asiago al numero 0424 600290.

EDIZIONE 2025

3° CLASSIFICATO

Marco Tonin *Cuore di San Valentino di Asiago*

AKADEMYLAB 20/20

un viaggio oltre i cinque sensi

Sentiero Perfetto, un viaggio sensoriale nel cuore dell'Altopiano

Nel cuore del centro storico di Asiago, AkademyLab 20/20 è molto più di un luogo da visitare: è un invito a fermarsi, ad ascoltare e a riscoprire un rapporto profondo con la natura e con noi stessi. Nato nel 2020 per raccontare la visione della distilleria Rossi d'Asiago, questo spazio si è trasformato in un'esperienza che sollecita i cinque sensi in modi nuovi. Percorrendo le sue stanze,

a partire dal Sentiero Perfetto, ogni ambiente fa dialogare materia prima, paesaggio e spirito innovativo. Dalla luce che sfiora la superficie degli arredi, ai profumi delle botaniche utilizzate nella produzione dei distillati, ogni dettaglio di AkademyLab invita a vivere ogni attimo come un momento da ricordare. L'ultima sala, di recente apertura, rappresenta un passo ulteriore: un'esperienza che va oltre i cinque sensi.

L'Albero della Vita

La nuova sala aggiunge un capitolo tutto nuovo a questo viaggio. Al centro della scena, un'installazione straordinaria firmata dall'artista Moreno Panozzo: l'"Albero della vita". Situato in un ambiente ottagonale, questa scultura in legno recuperato è stata pensata per coinvolgere non solo la vista e il tatto, ma anche l'udito, grazie a un'accurata progettazione acustica. Il legno, recuperato dagli arredi delle stanze precedenti (a loro volta nati dal legno recuperato dalla tempesta Vaia), racconta la resilienza e l'arte di trasformare le difficoltà in bellezza. L'albero, simbolo dell'Akademy, ritorna a essere il protagonista assoluto del percorso esperienziale. Non è solo una scultura: è un simbolo potente che racconta la nostra identità. Le radici, invisibili ma forti, rappresentano le origini, i valori familiari, tutto ciò che ci sostiene silenziosamente. Il tronco, solido e segnato dal tempo, è la nostra personalità unica, le esperienze che plasmano chi siamo. E i rami, con i loro percorsi imprevedibili, simboleggiano le scelte, i sogni e i cambiamenti che ci guidano. Le foglie e i frutti, infine, sono ciò che lasciamo agli altri: le azioni e le parole che si radicano nel mondo.



La nuova sala di AkademyLab 20/20 in Via Jacopo Scajaro, 26, Asiago



Il secolare cuore dell'Akademy

All'interno di AkademyLab 20/20, una sezione di tronco che risale a 200 anni fa e che racchiude in sé un forte valore simbolico e storico. L'opera geniale dell'artista Moreno Panozzo trasforma questa sezione in un portale che permette di fare un'analisi introspettiva del proprio essere mettendo in relazione il dualismo di ogni individuo. Il tronco è arricchito da 12 raggi che mettono in connessione le più significative vicende legate alla storia dell'Altopiano con le principali tappe che hanno segnato la crescita della distilleria. Vite che si incrociano, guerre e rinascite. Il secolare diventa simbolo di resilienza e messaggio per i visitatori.

Un nuovo capitolo di cultura e identità

Con ogni passo, AkademyLab 20/20 si trasforma sempre più in un luogo di ispirazione, dove l'arte non solo si guarda, ma si vive, facendo dialogare il passato e il futuro in un'unica, meravigliosa narrazione. AkademyLab 20/20 vuole sorprendere il visitatore ed offrire un'esperienza differente. Non si tratta di un semplice showroom, né di un museo: è un luogo ricco di stimoli dai quali partire per vivere un viaggio unico nella storia, nell'arte, nella filosofia. Ogni angolo invita a fermarsi, a respirare, a osservare, e a prendere consapevolezza di quanto il nostro cammino, così come quello della distilleria Rossi d'Asiago, sia in costante evoluzione.



Rossi d'Asiago distillatori dal 1868

www.rossidasiago.com

follow us



IMPARARE dalla natura

*Alla scoperta dei serpenti
dell'Altopiano al Museo
naturalistico didattico
"Patrizio Rigoni"*

Il calendario dei laboratori

Per tutto il periodo invernale una serie di eventi dedicati per la famiglia, scannerizza il QR Code e scarica il programma completo. Per informazioni e prenotazioni contattare lo IAT di Piazza Carli, telefono 0424 462221.

Scopri di più



Un'opportunità unica, la nuova mostra in prestito dall'Ufficio Natura della Provincia Autonoma di Bolzano, per conoscere da vicino l'affascinante mondo degli Ofidi del territorio: dal Biacco al Marasso, dalle Vipere ai Colubri e alle Natrici. L'esposizione, fino al 6 aprile 2026, descrive le otto specie di serpenti autoctoni dell'Altopiano dei 7 Comuni e spiega il loro ruolo fondamentale nell'ecosistema. L'esposizione offre

l'opportunità di conoscere meglio lo stile di vita di questi animali speciali e sensibilizza sulla protezione di queste affascinanti creature. La mostra, che si inserisce nell'ambito di una serie di iniziative educative e culturali rivolte a sensibilizzare il pubblico sulla biodiversità locale e globale, affronta temi fondamentali per comprendere l'utilità e la protezione di questi preziosi animali che molto spesso sono vittime di uccisioni deliberate da parte dell'uomo.



L'indiscriminata uccisione di anfibi e rettili è reato, oltre ad essere uno dei principali fattori di minaccia per la biodiversità dell'erpetofauna, la quale è già chiamata a convivere con un territorio altamente antropizzato e in cui risultano sempre più degradati gli habitat naturali. Il percorso espositivo, arricchito da video, reperti e giochi, racconta le specie di serpenti che vivono nel territorio dell'Altopiano, segnalando quali sono velenosi e quali sono assolutamente innocui.

QUANDO L'ARTE diventa inclusione

La nuova mostra di Abracadabra

*"Dynamis, disegni e opere
di Mattia Carpenedo"*

In programma ad Asiago negli spazi della ex Mostra Missionaria, dal 20 dicembre al 4 gennaio 2026, ingresso libero il sabato e la domenica, dalle ore 15.30 alle ore 18.30.



Abracadabra è un gruppo artistico e inclusivo attivo dal 2016 sull'Altopiano di Asiago. L'iniziativa nasce dall'incontro tra l'artista Roberto Azzolini e l'insegnante di sostegno e scultore ceramista Denis Imberti, affiancati negli anni da numerosi volontari e collaboratori, tra cui Stefano Tasca già promotore del progetto scolastico "Un Mondo a Colori", bambini e maestre della primaria di Asiago, che hanno abbellito l'esterno della loro scuola con l'ingrandimento in ceramica dei coloratissimi disegni del loro amico Roby. Da allora Abracadabra si riunisce ogni mercoledì pomeriggio presso la Cooperativa Sociale San Matteo e San Luigi. L'arte è il linguaggio comune

scelto per favorire inclusione, creatività e relazione. Dai disegni originali dei sedici giovani artisti di Abracadabra prendono vita opere in ceramica, sculture tridimensionali, lampade, oggetti d'arredo e stampe su prodotti che possono essere acquistati per sostenere il progetto. Negli ultimi anni il lavoro si è arricchito di una terza via creativa: la composizione collettiva, una sorta di "orchestrazione" delle diverse intuizioni in nuove sintesi artistiche. Abracadabra collabora stabilmente con associazioni, scuole, musei, cooperative, case di riposo e aziende del territorio, alimentando una rete solidale che cresce costantemente. Gli autori - Anna Costa, Alex Panozzo, Christian Panozzo, Davide

Tura, Elia Pertile, Giancarlo Pilati, Jacopo Scaggiari, Marta Mosele, Mattia Andreotti, Mattia Carpanedo, Mauro Aiello, Nicola Girardi, Rachele Biasia, Roberto Azzolini, Thomas Munari e Veronica Berto - sono riconosciuti come veri e propri designer, capaci di generare bellezza e ispirazione per l'intera comunità. Come ricorda Denis Imberti nella recente pubblicazione *Sono come tu mi sogni* (Erickson, 2025), Abracadabra dimostra che le "pietre scartate" possono diventare fondamenta preziose: non solo arte, quindi, ma un potente modo di costruire comunità, inclusione e futuro.



VIA ZUCCOLA 24/C 36050 - BOLZANO VICENTINO (VI) | 0444 356044 | INFO@BERTONMAGAZZINI.IT | BERTONSHOP.COM

Buone Feste

BERTON
MAGAZZINI
BOLZANO VICENTINO



• **Materassi** Arioso®



• **Reti** CentroVentiTrè®



• **Poltrone motorizzate**



• **Letti imbottiti**



• **Divani letto**

**Siamo pronti per la transizione
perchè abbiamo una grande tradizione**



**PERCHÈ GIRARE
quello che tu CERCHI...
...noi te lo POSSIAMO FABBRICARE**

Lavoriamo i "migliori" materiali con le licenze dei
marchi più importanti a livello nazionale ed europei



**Vendiamo al pubblico
DIRETTAMENTE ESCLUSIVAMENTE e UNICAMENTE
presso lo spaccio di fabbrica**

ZANE' (VI) Via G. Leopardi, 2 Tel. 0445 364600

Dal lunedì al sabato 09.00/12.30 - 14.30/19.00 - info@wilford.it www.wilford.it



La neve DEI CIMBRI

Sull'Altopiano di Asiago la neve non è mai soltanto neve. Mentre i fiocchi cadono lievi tra le abetaie e il silenzio avvolge tutto, sembra di sentire una voce antica: quella dei coloni tedeschi che abitarono queste montagne. Qui, dove la lingua cimbra ha resistito per secoli come eco delle radici d'oltralpe dei Sette Comuni, ogni forma del manto bianco ha un nome distinto, quasi fosse il volto di un familiare: ciascuno con il proprio carattere e la propria anima.

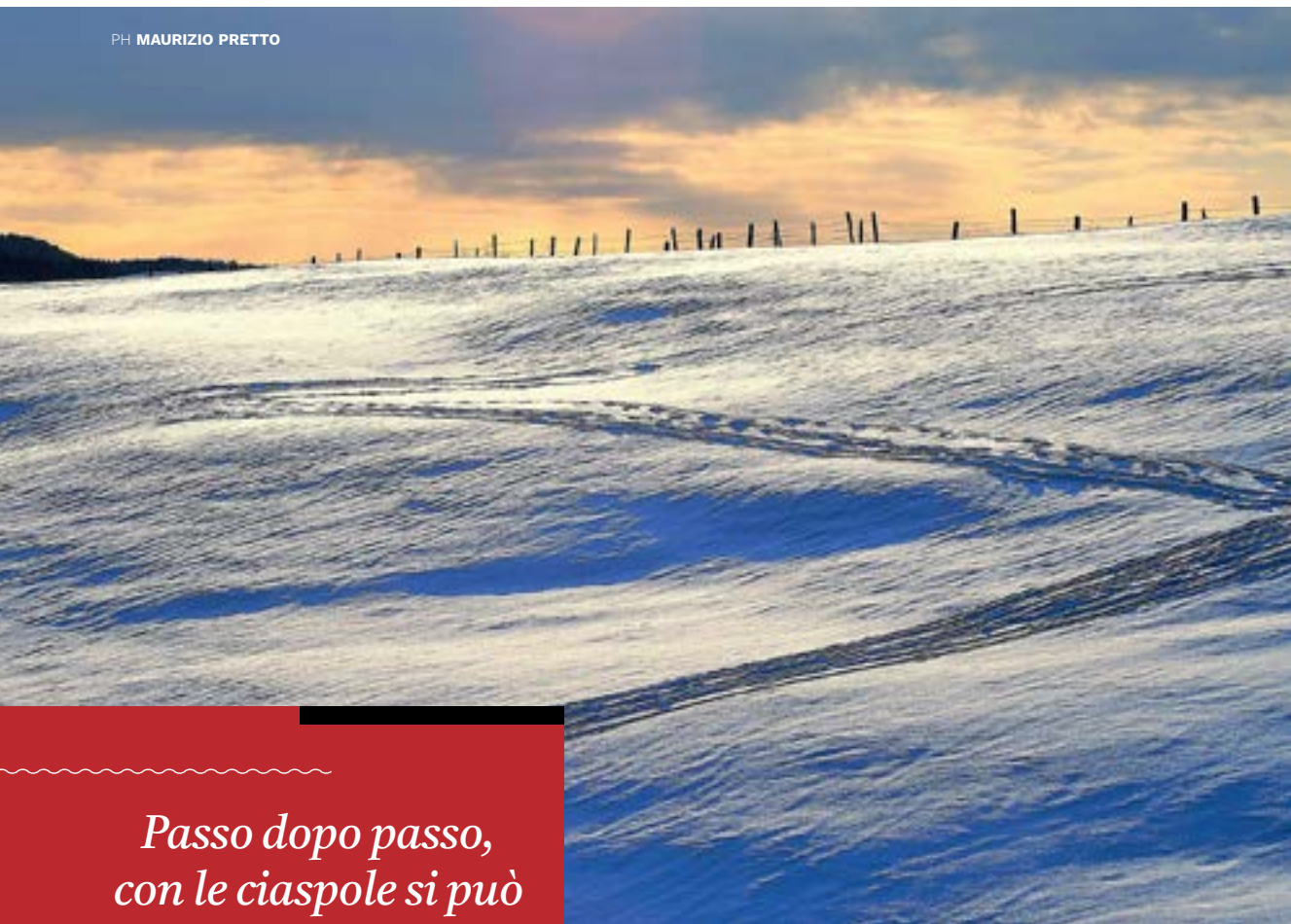
Non è semplice lessico, ma un modo di guardare il mondo. I cimbri sapevano distinguere quando il cielo brüskalan, la neve farinosa portata dal vento, dall'haarnust, la crosta gelata che scricchiola sotto gli scarponi, o dalla haapar, la neve di fine inverno che si scioglie al sole e rinfresca il respiro dei boschi. Ogni termine custodiva l'esperienza concreta di chi viveva in armonia con la montagna, osservandola e attraversandola giorno dopo giorno, inverno dopo inverno.

PH GIANBATTISTA RIGONI STERN

Mario Rigoni Stern, figlio dell'Altopiano, conosceva bene questa lingua della neve: una lingua fatta di memoria. Nei suoi racconti la neve cade come una carezza, copre le trincee, attenua i ricordi della guerra e rinnova il senso del tempo. "La neve", scriveva, "è il manto del silenzio che protegge il seme della vita". E ancora oggi, camminando tra larici e malghe addormentate, chi sa fermarsi ad ascoltare può percepire quella voce sommessa. Le ciaspolate guidate sull'Altopiano di Asiago e dei Sette Comuni offrono proprio questo: la possibilità di scoprire il paesaggio non come una cartolina immobile, ma come un racconto vivente. Le guide accompagnano lungo percorsi che attraversano boschi di abete rosso e bianco, radure circondate da larici, pascoli sospesi in un tempo quieto. Si impara a interpretare i segni degli animali che non vanno in letargo e, nelle uscite notturne, a leggere il cielo d'inverno, dove le stelle brillano ancora più numerose con la luna nuova. Ogni escursione diventa così un viaggio tra natura, storia e lingua: un riconoscersi parte di questa identità.



PH MAURIZIO PRETTO



*Passo dopo passo,
con le ciaspole si può
vivere la storia
dell'Altopiano*

Dalla conca di Asiago alle contrade di Roana, Gallio, Rotzo, Enego, Foza e Lusiana-Conco, le ciaspolate di AsiagoGuide invitano a ritrovare un ritmo umano, lontano dal rumore delle piste da sci e vicino all'essenza silenziosa dell'Altopiano. È un turismo lento e consapevole, che restituisce valore ai Sette Comuni e al loro patrimonio culturale. Camminare sulla neve, qui, significa entrare in un mondo dove ogni fiocco ha un nome, ogni passo racconta una storia, ogni respiro custodisce un frammento di quella memoria che Rigoni Stern ha saputo tramandare con semplicità e profondità.

www.asiagoguide.com

In collaborazione con Massimiliano Gnesotto

PH ROSSELLA BENETTI



BEATI I ULTIMI se i primi già creansa

**Così niente va sprecato,
fino all'ultima briciola.**

**ANCHE TU PUOI FARE LA TUA PARTE:
SCOPRI COME ERISPARMIA!**

Troppo cibo ogni giorno viene sprecato: invenduto, inutilizzato, buttato. Da oggi possiamo rimettere in circolo le risorse alimentari invendute e supportare le organizzazioni vicine alle persone del nostro territorio.



Scopri di più nel sito
finoallultimabriciola.it

etra



REGUSTO



PAGANIN E FIORAVANTI

il grido e il canto

*Fino al 22 febbraio 2026
al Museo Le Carceri di Asiago*

La mostra propone un allestimento inedito curato da Marina Pizziolo e Marisa Zattini, che valorizza la forza evocativa e il confronto tra la drammatica essenza delle sculture di Giovanni Paganin e la teatralità narrativa e colorata delle opere di Ilario Fioravanti. Il percorso espositivo invita a riflettere sul corpo umano come luogo di significati profondi, dolore e memoria, scandagliando la tensione tra esperienza individuale e dimensione

storica collettiva. Promossa dal Comune di Asiago, questa esposizione rappresenta un importante omaggio all'artista Giovanni Paganin, nato proprio ad Asiago nel 1913 e protagonista indiscusso della scena artistica italiana ed europea nel secondo dopoguerra. Le sue opere sono poste a confronto con quelle di Fioravanti, artista e architetto cesenate che ha sviluppato il suo linguaggio lontano dai circuiti commerciali, incentrato su una ricerca poetica e umanista.



GIOVANNI PAGANIN_PRIGIONIERO, 1960
Collezione privata eredi Paganin
Ph. Mart, Archivio fotografico e Mediatecadensità

Orari di apertura

20 dicembre 2025 - 6 gennaio 2026
tutti i giorni
10.00-12.30 / 15.30-18.30

7 gennaio 2026 - 22 febbraio 2026
sabato, domenica e festivi
10.00-12.30 / 15.30-18.30



ILARIO FIORAVANTI_MADRE, FIGLIA E COLOMBA, 1985
Casa dell'Upupa - Ilario Fioravanti
Ph. Carlo Vannini



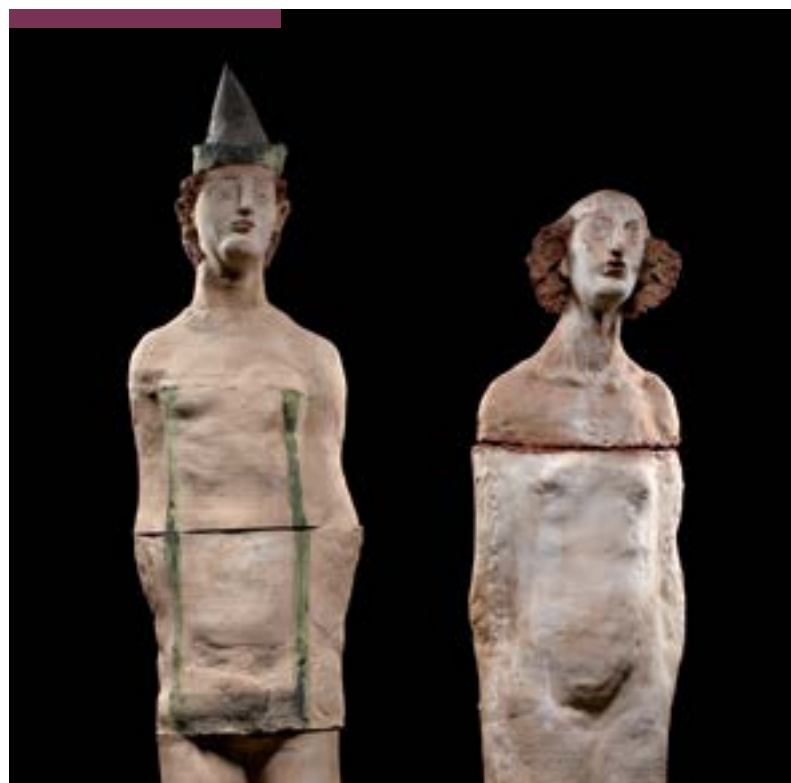
ILARIO FIORAVANTI_CONTORSIONISTA CINESE, 1990
Casa dell'Upupa - Ilario Fioravanti
Ph. Carlo Vannini

Le visite guidate

In occasione della mostra, il museo propone un ricco programma di attività didattiche rivolte alle scuole e ai giovani visitatori, pensate per accompagnare bambini e ragazzi in un'esperienza creativa e partecipata. Accanto alle visite guidate, sono infatti previsti laboratori tematici differenziati per fasce d'età, che permettono di esplorare l'universo della scultura in modo coinvolgente e stimolante. Le visite guidate, della durata di circa due ore, sono pensate per gruppi e prevedono un costo di €4 a persona (minimo 10 partecipanti).



GIOVANNI PAGANIN_CADUTA, 1970
Collezione privata eredi Paganin
Ph. Mart, Archivio fotografico e Mediatecadensità



ILARIO FIORAVANTI_COPPIA DI SALTIMBANCHI "INNAMORATI", 1989
Casa dell'Upupa – Ilario Fioravanti
Ph. Carlo Vannini



ILARIO FIORAVANTI_CLOWN CON TESTA ALL'INGIÙ, 1990
Casa dell'Upupa – Ilario Fioravanti
Ph. Carlo Vannini



GIOVANNI PAGANIN_CAVALLO E CAVALIERE, 1948
Collezione privata eredi Paganin
Ph. Mart, Archivio fotografico e Mediatecadensità

I laboratori didattici

Della durata di circa due ore (1 ora e 50 minuti per le attività dedicate ai ragazzi più grandi), offrono un'occasione preziosa per lavorare con le mani, osservare, riflettere e immaginare, attraverso l'arte.

Tridimensionalità, pensiero e scultura tra le mani

Per bambini e ragazzi dagli 8 ai 12 anni Un'attività che mette al centro lo studio del volume, dello spazio e della luce nella scultura. Un'occasione per sviluppare creatività, manualità e capacità di osservazione, in un contesto che unisce apprendimento e gioco.
Costo: €6 a persona – Minimo 10 partecipanti

Cosa mi racconti?

Per ragazzi dai 13 ai 18 anni
Un'attività inedita e coinvolgente, dove le sculture diventano "compagne di dialogo". Grazie a schede appositamente realizzate, i partecipanti saranno guidati a leggere le opere, interpretarle e dare loro voce, esercitando empatia, spirito critico e immaginazione.
Costo: €5 a persona – Minimo 10 partecipanti
Durata: 1 ora e 50 minuti

Bozzetto – Studio grafico di progettazione della scultura

Per ragazzi dai 13 ai 18 anni
Un laboratorio pratico di progettazione grafica, per avvicinarsi alle tecniche artistiche del disegno preparatorio. I partecipanti lavoreranno con carboncino, sanguigna, matite e penne, imparando a tradurre un'idea in progetto.
Costo: €5 a persona – Minimo 10 partecipanti
Durata: 1 ora e 50 minuti

Piccoli scultori

Per bambini dai 4 ai 7 anni
Un laboratorio pensato per i più piccoli, dove si impara giocando. Attraverso la manipolazione di materiali e la sperimentazione di forme e texture, i bambini scoprono il mondo della scultura stimolando creatività, percezione sensoriale e motricità fine.
Costo: €6 a persona – Minimo 10 partecipanti

Tutte le attività si svolgono su prenotazione obbligatoria, telefonando al numero del Museo Le Carceri 0424 600255 e possono essere adattate alle esigenze delle scuole o dei gruppi.

Meneghini
& Associati
Talent Union



Promuove la cultura della mobilità sostenibile e del benessere attraverso eventi periodici, con l'obiettivo di coinvolgere la grande community del mondo bike, dello sport outdoor e dello stile di vita attivo.



LIVING



MOVING



NATURE



Scannerizza il QR Code:
il programma ti aspetta!

RIDEASIAGO KALIPÈ VALUTE

nuance audio



Occhiali per sentire meglio



Migliora il tuo udito.
Nulla all'interno dell'orecchio.

VIENI A PROVARLI

GRATUITAMENTE E SENZA IMPEGNO

ASIAGO (VI) - Via Dante Alighieri, 41 - Telefono: 0424 463 691

www.elettrosonor.it



info@elettrosonor.it

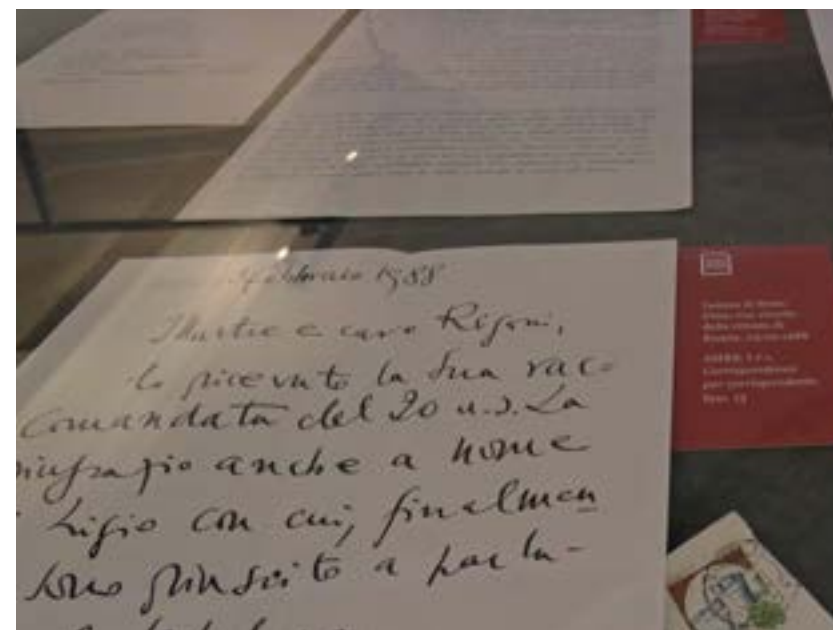
MARIO RIGONI STERN.

Ecologia, impegno civile
e cura dei luoghi

*La mostra nella sede di
Palazzo Bomben a Treviso*

ARCHIVIO MARIO RIGONI STERN
PH. ERMANNOLMI

Anche Treviso celebra il grande narratore di Asiago con la mostra “Mario Rigoni Stern. Ecologia, impegno civile e cura dei luoghi”, un’esposizione che rende omaggio a una delle figure più autorevoli e amate della letteratura italiana del Novecento. L’iniziativa è promossa dalla Fondazione Benetton Studi Ricerche, in collaborazione con il Comune di Asiago e l’Archivio Mario Rigoni Stern, e curata da Massimo Rossi e Gianbattista Rigoni Stern.



L’esposizione, aperta al pubblico fino a domenica 21 dicembre 2025, è accompagnata da un ricco calendario di eventi e incontri pubblici. L’esposizione si propone come un viaggio attraverso i temi cari allo scrittore: l’ecologia, l’etica del paesaggio, la memoria storica, la responsabilità civile. Temi quanto mai attuali, raccontati attraverso documenti, immagini, oggetti e testimonianze che tracciano il profondo legame tra Rigoni Stern, il suo Altopiano e il mondo. Già accolta con grande partecipazione al Museo Le Carceri di Asiago tra il 2022 e il 2023, la mostra arriva ora in un contesto di altissimo prestigio culturale, a conferma della sua rilevanza nazionale.

L'EVENTO



PH GIULIO VALENTE

UNO SGUARDO D'AUTORE sull'Altopiano

Nato dalla passione condivisa per la fotografia e dall'amore per il territorio dei Sette Comuni, il Club Fotografico Altopiano 7 Comuni rappresenta oggi una delle realtà culturali più vivaci dell'area asiaghesa. Il gruppo riunisce fotografi amatoriali e professionisti che, attraverso attività formative, uscite dedicate e iniziative aperte al pubblico, promuovono la cultura dell'immagine come strumento di conoscenza e valorizzazione del territorio.

Per i soci, fotografare non significa solo affinare la tecnica, ma soprattutto imparare a osservare l'Altopiano con occhi nuovi. Gli incontri periodici diventano momenti di confronto e crescita, mentre le uscite fotografiche - tra le attività più amate - trasformano ogni stagione in un'occasione unica: l'autunno con i suoi colori, l'inverno silenzioso e luminoso, la primavera dei pascoli fioriti e l'estate dalle notti stellate. All'alba o sotto il cielo notturno, i partecipanti esplorano gli angoli più suggestivi di Asiago e dei Sette Comuni, cogliendone atmosfera e autenticità.

PH SERGIO DALLE AVE



Il Club è stato inoltre protagonista nel panorama fotografico regionale con la propria mostra collettiva ospitata a settembre nella Chiesa di San Giovanni Battista a Bassano del Grappa, all'interno del programma di Bassano Fotografia 2025, una delle rassegne più apprezzate in Veneto dagli amanti dell'arte della luce. Un'occasione per condividere la propria passione e vivere l'Altopiano da una prospettiva unica.



PH GIANBATTISTA RIGONI STERN



PH ANNA BARTOLI LUCHERINO



PH MAURIZIO PRETTO

Sulle tracce della Grande Guerra

ITINERARIO AL COL DEL ROSSO



L'Altopiano di Asiago 7 Comuni offre un'esperienza unica: la possibilità di immergersi nella natura, nella storia e nelle tradizioni partendo direttamente a piedi dai centri abitati. Qui ogni paese diventa una porta d'accesso privilegiata a sentieri che attraversano boschi, pascoli, malghe, testimonianze della Grande Guerra e panorami mozzafiato. Questo itinerario è perfetto per chi

desidera una ciaspolata con partenza dal centro di Asiago, senza bisogno di spostarsi in auto. Si tratta di un percorso classico dell'estate, lungo la Via Tilmann (sentiero CAI 805), che da Asiago conduce verso il Col del Rosso e l'area dei "Tre Monti". In inverno, con un adeguato innevamento, lo stesso tracciato si trasforma in un itinerario semplice e suggestivo, dove si alternano paesaggi e antiche contrade.

Il percorso

Dal centro di Asiago, vicino al Sacrario Militare del Leiten, parte il sentiero CAI 805, tratto finale della Via Tilmann. D'estate è una tranquilla strada sterrata chiusa al traffico, mentre d'inverno si trasforma in un percorso perfetto per le ciaspole, con una salita dolce tra prati e pascoli che regala ampie vedute sul Sacrario e sull'abitato.

Dopo circa un chilometro si raggiunge contrada Zocchi, piccolo nucleo rurale circondato da un panorama a 360° su Monte Interrotto, le Melette, la conca centrale dell'Altopiano e i Tre Monti. Qui si entra nel cuore delle antiche contrade montane: poche case in pietra, tetti in legno adatti alla neve, fontane e lavatoi che un tempo scandivano la vita comunitaria. Questi insediamenti conservano ancora oggi la memoria della cultura cimbra e della tradizione agricola legata all'allevamento bovino e al celebre Asiago DOP.

Il percorso prosegue verso contrada Case Groter, dove la strada torna sterrata e si inoltra in un alternarsi di boschi e radure. In inverno il paesaggio diventa silenzioso e sospeso, punteggiato da masi e fienili che raccontano la quotidianità rurale dell'Altopiano. Si arriva così a contrada Bertigo (1116 m), nucleo storico ai piedi della dorsale del Monte Valbella.

Da qui una mulattiera evidente sale verso malga Costalunga, una delle quasi ottanta malghe pubbliche dell'Altopiano, attive nei mesi estivi e incluse nel progetto "La Via delle Malghe", che valorizza il patrimonio agro-pastorale della zona.

L'ultimo tratto conduce al Col del Rosso (1281 m), luogo ricco di memoria per le battaglie della Prima Guerra Mondiale. D'inverno il colle offre un panorama mozzafiato sulle cime circostanti-Melette, Zebio, Interrotto e Cima Grappa - e un paesaggio trasformato dalla neve, dove doline e crateri bellici si confondono e le tracce degli animali diventano piccole storie da interpretare. Dal Col del Rosso si può tornare lungo lo stesso itinerario oppure proseguire verso Cima Ekar e l'Osservatorio Astrofisico, per poi rientrare attraverso malga Campo di Costalunga e contrada Bertigo. L'itinerario è parte anche del progetto Futourist - Interreg Italia-Austria, che promuove percorsi sostenibili, tematici e poco battuti attorno ad Asiago.

PH SERGIO DALLE AVE



Sì, “leggero” nei tuoi passi, nelle tue ciaspolate e buona montagna

Scheda tecnica Itinerario

PARTENZA:

Asiago piazzale del Sacrario

Percorso: Asiago - C. Leiten - C. Zocchi - C. Bertigo - Col del Rosso

Quota minima: ca. 1.000 m (Asiago)

Quota massima: ca. 1.280 m (Col del Rosso)

Dislivello totale: ± 460 m

Lunghezza: ca. 10-12 km

Difficoltà: EAI (Escursionismo in Ambiente Innevato) - medio, a tratti impegnativo. Adatto a chi ha un minimo di allenamento e orientamento
Cartografia consigliata: Sez. Vicentine del CAI 1:25.000 - “Altopiano dei Sette Comuni”.

EQUIPAGGIAMENTO

- Ciaspole e bastoncini (valuta di portare anche dei buoni ramponcini)
- Abbigliamento termico a strati
- Artva, pala e sonda (obbligatori per escursioni in ambiente innevato secondo D.Lgs. 40/2021)
 - Cartina, bussola o GPS (No App telefono)
- Thermos con bevanda calda, acqua e snack energetici

Per un'escursione in sicurezza il consiglio è farsi accompagnare da una guida locale.

www.guidealtopiano.it

In collaborazione con Filippo Menegatti

ATTREZZATURA

ENERGIA LEGGERA PER LA TUA SECONDA CASA.



**QUOTA
FISSA
A SOLI**

5€/MESE

**TI ASPETTIAMO
ALLO SPORTELLLO
DI ASIAGO**
VIA J. SCAJARO, 44
3428053701

 **Sinergas**
luce · gas · efficienza energetica

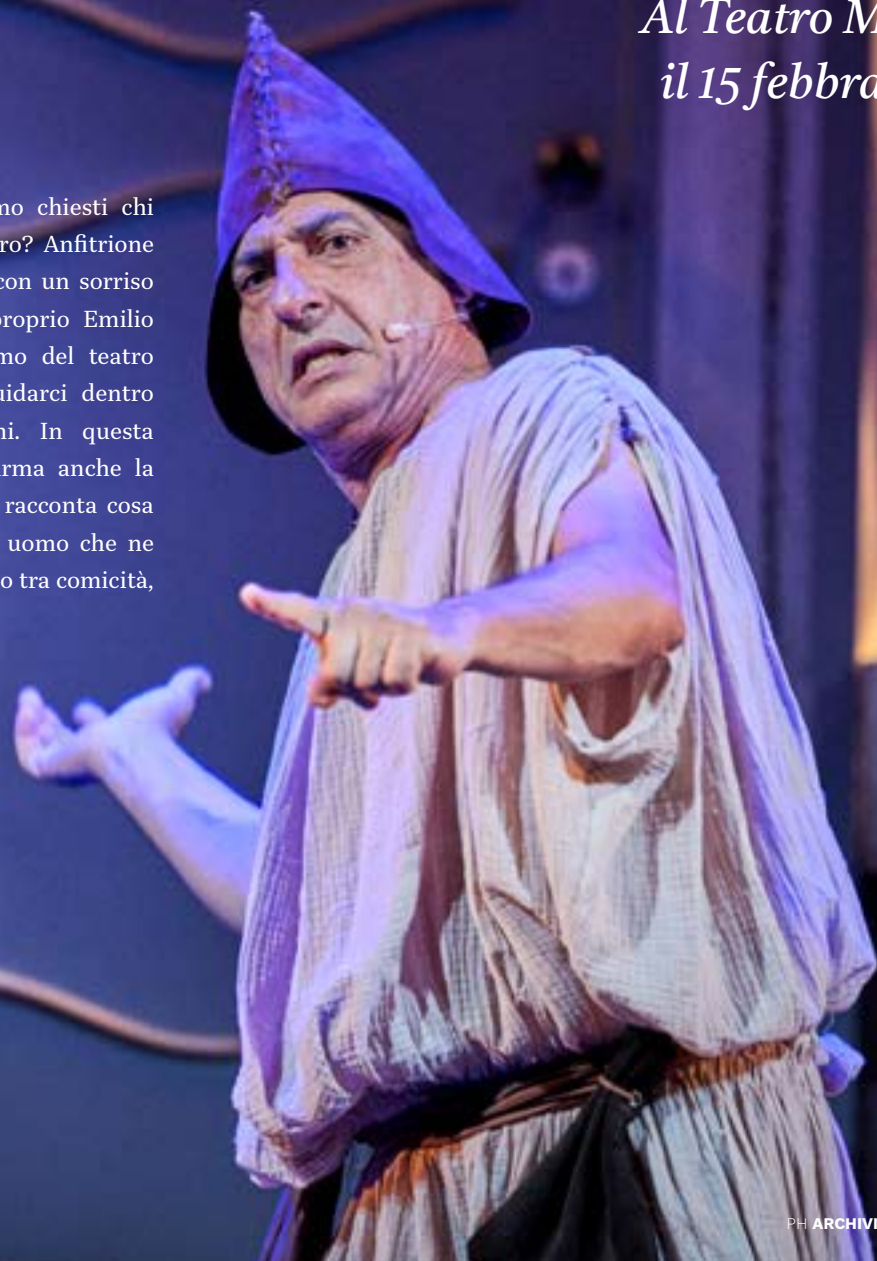


EMILIO SOLFRIZZI

dentro il doppio gioco di Anfitrione

*Al Teatro Millepini
il 15 febbraio 2026*

Q volte ci siamo chiesti chi siamo davvero? Anfitrione ci risponde con un sorriso e un paradosso. Ed è proprio Emilio Solfrizzi, volto amatissimo del teatro e della televisione, a guidarci dentro questo gioco di specchi. In questa intervista l'attore, che firma anche la regia dello spettacolo, ci racconta cosa significa interpretare un uomo che ne ha... due uguali! Un viaggio tra comicità, mito e profondità umana.



PH ARCHIVIO FOTOGRAFICO ARTEVEN

Cosa l'ha colpita di più di Anfitrione e del personaggio che interpreta?

Mi ha colpito il fatto che Plauto è modernissimo perché ci mette davanti agli dei di oggi, e si domanda: siamo davvero liberi? In Anfitrione Giove e Mercurio si muovono tra gli uomini con una disinvoltura inquietante, manipolano le identità, alterano la realtà, e nessuno può opporsi. Questo, oggi, risuona in modo potentissimo. Chi sono i nostri dei moderni? Non hanno tuniche né fulmini, ma hanno potere assoluto: sono gli algoritmi, le piattaforme digitali, le multinazionali invisibili che decidono cosa vediamo, cosa compriamo, cosa pensiamo. Il mio personaggio, Sosia, è la vittima perfetta di questo meccanismo: l'uomo che si trova davanti a se stesso e non si riconosce più.

Come descriverebbe al pubblico, in poche parole, lo spirito di questo spettacolo?

È innanzitutto una grande farsa piena di risate, uno spettacolo che definirei spassoso e leggero. È una vera girandola di situazioni esilaranti e colpi di scena. Il pubblico si trova immerso in un gioco comico continuo, dove il divertimento nasce dal vedere personaggi che non si riconoscono più. Ma proprio mentre si ride - e si ride tanto - lo spettacolo tocca domande molto attuali sulla nostra identità. È un Plauto che rompe la "quarta parete" e gioca direttamente con lo spettatore, proprio come fanno i comici di oggi.

Se potesse dare un consiglio al "giovane Solfrizzi" degli inizi, quale sarebbe?

Quando ho iniziato, alla fine degli anni '80, il mondo era diverso, ma oggi vedo un pubblico assuefatto alla velocità e alla perfezione dei social. Al giovane me direi: cerca di essere vero. Il teatro è tornato ad essere un luogo forte proprio perché è l'unico posto rimasto dove ci si guarda in faccia senza filtri e dove niente è ritoccato.



Ha un ruolo che ancora sogna di interpretare o una sfida artistica che vorrebbe affrontare?

La vera sfida, che si rinnova ogni volta ed è forse quella che cerco costantemente, è riuscire a mantenere viva quella "promessa antica" che è il teatro. Più che un ruolo specifico, mi interessa l'esplorazione di quella zona di confine dove il comico sfuma nell'inquietante, quella miscela che in Plauto è evidentissima. La mia sfida attuale è creare un ritmo vivo in cui attori e spettatori giochino insieme, una dimensione fisica che si contrappone alla perfezione "ritoccata" delle immagini a cui siamo abituati oggi. Vorrei continuare a portare in scena personaggi che, come il comandante in Plauto, si rivelano uomini nudi dietro le loro armature di potere e arroganza.

CREATIVE IMMERSIVE EVOCATIVE

Immersive Experience
Videomapping
Augmented / Virtual Reality
Artificial Intelligence
Interactivity
3D

follow us  



 ***Siamo l'internet provider vicentino che connette aziende e privati di tutto il TRIVENETO***

***CERCHI UNA CONNESSIONE INTERNET PIÙ VELOCE A CASA
E PIÙ SOLUZIONI TECNOLOGICHE ALL'AVANGUARDIA IN AZIENDA?***

***Scegli un fornitore vicino a te che offre
soluzioni su misura e assistenza a KM0!***



Per aziende e privati

-  **CONNETTIVITÀ FTTH , FTTC E FWA**
-  **SISTEMI TELEFONICI VoIP & UNIFIED COMMUNICATION**
-  **CABLAGGI E IMPIANTI TECNOLOGICI**
-  **SISTEMI DI PROTEZIONE DATI**
-  **SISTEMI DI VIDEOSORVEGLIANZA
E CONTROLLO ACCESSI**



me-young



www.drawlight.net

**SCOPRI L'AZIENDA
E RICHIEDI LA TUA OFFERTA SU MISURA**

SEDE DI VICENZA
Viale dell'Oreficeria, 30, 36100 - Vicenza (VI)

SEDE DI ASIAGO
Via Matteotti, 67, 36012 - Asiago (VI)

TEL. 0424 462895
INFO@MEDIAVENETO.COM



La carta DEI SERVIZI

Emergenza sanitaria – Pronto soccorso: **118**

Carabinieri Pronto Intervento: **112**

Guardia di Finanza: **117**

Polizia di Stato: **113**

Soccorso Alpino: **118**

SOS Emergenza Incendi Boschi: **1515**

Guardia Medica: **0424 888000**

Vigili del Fuoco – Pronto Intervento: **115**

Aeroporto Romeo Sartori: **0424 465845**

Biblioteca Civica: **0424 600270**

Canonica: **0424 462040**

Carabinieri Asiago: **0424 462673**

Carabinieri Forestali: **0424 462675**

Distretto Sanitario: **0424 604416**

ENPA Volontari Altopiano: **349 1954795**

Etra: **800 566766**

La Farmacia. Chimica: **0424 462112**

Farmacia Dr. Max: **0424 462072**

IAT Asiago: **0424 462221**

Italgas: **800 900777**

Municipio di Asiago: **0424 600211**

Ospedale Asiago Centralino: **0424 604111**

Polizia Municipale Asiago: **0424 463886**

Protezione Civile: **0424 463521**

SOS Aci: **803116**

Taxi Asiago: **328 9056848**

Ufficio Turismo Sport Cultura Asiago: **0424 600290**

Unione Montana dei Sette Comuni: **0424 462502**

Unità Operativa Veterinaria: **0424 604151**

DICEMBRE 2025

Sabato 13

ORE 16.00-18.00 PIAZZA DUOMO

Babbo Natale aspetta tutti i bambini nella sua casetta

ORE 16.00 CENTRO STORICO

Comicandò I folletti e la slitta di Babbo Natale.

Spettacolo itinerante

Domenica 14

ORE 10.00-13.00 MUSEO NATURALISTICO

“I primi freddi, la prima brina, il primo ghiaccio” escursione

ORE 16.00-18.00 PIAZZA DUOMO

Babbo Natale aspetta tutti i bambini nella sua casetta

Martedì 16

ORE 21.00 TEATRO MILLEPINI

Rassegna Teatrale “Concerto Gospel” con Florida Fellowship

Choir. In collaborazione con Arteven

Giovedì 18

ORE 20.00 STADIO DEL GHIACCIO

Incontro di Hockey tra Hockey Club Asiago e HC Merano Pircher

Sabato 20

ORE 16.00-18.00 PIAZZA DUOMO

Babbo Natale aspetta tutti i bambini nella sua casetta

ORE 16.00 CENTRO STORICO

White Christmas Parade spettacolo itinerante

ORE 20.30 TEATRO MILLEPINI

“Concerto dei Colori” con i Giovani Musicisti Altopianesi

e con la partecipazione scenica dei lavori grafici realizzati

dall’Associazione “Abracadabra”

Domenica 21

ORE 16.00-18.00 PIAZZA DUOMO

Babbo Natale aspetta tutti i bambini nella sua casetta

ORE 16.00 MUSEO LE CARCERI

Il Grido e il Canto: laboratorio didattico “Approccio al bozzetto

Scultoreo”. Per bambini dai 6 ai 13 anni. Info e prenotazioni

presso il Museo

Martedì 23

ORE 17.15 BIBLIOTECA CIVICA

Lettura ad alta voce e realizzazione di un addobbo natalizio

con la pasta. Per bambini età 3-6 anni. Info e prenotazioni

obbligatorie c/o Biblioteca Civica Asiago. Tel. 0424600270

biblioteca@comune.asiago.vi.it

Mercoledì 24

ORE 10.00-13.00 MUSEO NATURALISTICO

“Cercando le “renne” tra i boschi” escursione con il faunista

ORE 16.00 - 18.00 CENTRO STORICO

Arriva Babbo Natale per tutti i bambini

ORE 16.00 MUSEO LE CARCERI

Il Grido e il Canto: laboratorio didattico “Approccio al bozzetto

Scultoreo”. Per bambini dai 6 ai 13 anni. Info e prenotazioni

presso il Museo

ORE 16.00-18.00 MUSEO NATURALISTICO

“Diorami d’Inverno” laboratorio per bambini dai 6 anni

Venerdì 26

ORE 10.00-13.00 MUSEO NATURALISTICO

“Le tracce degli animali dopo il pranzo” escursione con il faunista

ORE 14.30-17.30 MUSEO NATURALISTICO

“Bosco, animali e Citizen Science” escursione con ricerca

ORE 20.45 CHIESA SAN ROCCO

Serata Musicale Natalizia I con i Giovani Musicisti Altopianesi

Sabato 27

ORE 10.00-13.00 MUSEO NATURALISTICO

“Tutti i nomi della neve” escursione per famiglie

ORE 16.00-18.00 MUSEO NATURALISTICO

“Missione Antigelo” laboratorio per bambini dai 5 anni

ORE 17.00 SALA CONSILIARE

Incontro letterario con Luisella Fogo e presentazione del libro

“Le Termeuganee. La storia delle terme, le terme nella storia – un capolavoro della natura tra colli e pianura”

ORE 17.30 CHIESA SAN ROCCO

Serata Musicale Natalizia II con i Giovani Musicisti Altopianesi

ORE 20.30 CHIESA SASSO DI ASIAGO

Concerto di Natale “A Christmas Gift” diretto dal Maestro Lorenzo Fantinato

ORE 21.00 DUOMO SAN MATTEO

Concerto di Natale con CorOrchestra Città di Thiene

ORE 21.00 TEATRO MILLEPINI

“Un, due, tre... FERMI TUTTI!” spettacolo musicale con Tino e i Fiaschi. Prevendita biglietti presso lo IAT

Domenica 28

ORE 10.00-13.00 MUSEO NATURALISTICO

“Mimetismo invernale pellicce e piume bianche” escursione

ORE 16.00 MUSEO LE CARCERI

Il Grido e il Canto: laboratorio didattico “Alla ricerca dei dettagli nascosti”. Per bambini dai 6 ai 13 anni. Info e prenotazioni presso il Museo

ORE 16.00-18.00 MUSEO NATURALISTICO

“Nella tana del tasso” laboratorio per bambini dai 5 anni

ORE 17.00 SALA CONSILIARE

Incontro letterario con Alessandro Nora e presentazione del libro “Mario Rigoni Stern. Dalla Russia alla Valle Sabbia”

ORE 17.30 CHIESA SAN ROCCO

Serata Musicale Natalizia III con i Giovani Musicisti Altopianesi

ORE 20.30 STADIO DEL GHIACCIO

Incontro di Hockey tra Hockey Club Asiago e KHL Sisak

ORE 21.00 TEATRO MILLEPINI

Concerto con AMA Associazione Musica Altopiano. Prevendita biglietti presso lo IAT

Lunedì 29

ORE 10.00-13.00 MUSEO NATURALISTICO

“Storie di boschi” escursione per famiglie

ORE 16.00 CENTRO STORICO

Quintetto Zampognaro Lagaro spettacolo itinerante

ORE 16.00-18.00 MUSEO NATURALISTICO

“Cieli magnetici” laboratorio per bambini dai 6 anni

ORE 21.00 TEATRO MILLEPINI

Concerto con i Blonde Brothers. Prevendita biglietti presso lo IAT

Martedì 30

ORE 10.00-12.30 MUSEO DELL'ACQUA

“La neve e i suoi segreti”. Laboratorio scientifico creativo per bambini età 7-12 anni. Info e prenotazioni tel. 0424-463170

ORE 10.00-13.00 MUSEO NATURALISTICO

“Suoni d’Inverno” escursione con esperienza uditiva

ORE 16.00-18.00 CENTRO STORICO

Esibizione della Banda Cittadina di Cogollo del Cengio

ORE 16.00-18.00 MUSEO NATURALISTICO

“Diorami d’Inverno” laboratorio in museo per bambini dai 6 anni

ORE 17.00 SALA CONSILIARE

Incontro dal titolo “Nutrire il corpo e l’anima: un approccio integrato per il benessere psicofisico ed emozionale” con la Dott.ssa Veronica Casilli, Biologa Nutrizionista (membro NUPA e NUSEF, consulente in Psicoalimentazione, Alimentazione Gentile e Nutrizione Pediatrica) e Desiree Lunardon, riflessologa Plantare e fondatrice della Scuola Massaggi dell’Anima (MDA).

ORE 17.15 BIBLIOTECA CIVICA

Lettura ad alta voce e magica tombola di Natale. Per bambini età 6-9 anni. Info e prenotazioni obbligatorie c/o Biblioteca Civica Asiago. Tel. 0424600270 biblioteca@comune.asiago.vi.it

ORE 20.30 STADIO DEL GHIACCIO

Incontro di Hockey tra Hockey Club Asiago e Wipptal Broncos Weihenstephan

ORE 21.00 TEATRO MILLEPINI

Concerto con I Blue Bop. Prevendita biglietti presso lo IAT

Mercoledì 31

ORE 10.00-13.00 MUSEO NATURALISTICO

“Sui sentieri di Mario” escursione letteraria per famiglie

ORE 16.00 MUSEO LE CARCERI

Il Grido e il Canto: laboratorio didattico “Paper sculpture”. Per bambini dai 6 ai 13 anni. Info e prenotazioni presso il Museo

GENNAIO 2026

Giovedì 1

ORE 16.00-18.00 MUSEO NATURALISTICO

“Cieli magnetici” laboratorio per bambini dai 6 anni

Venerdì 2

ORE 10.00-13.00 MUSEO NATURALISTICO

“Altopiano da favola” escursione per famiglie

ORE 16.00-18.00 MUSEO NATURALISTICO

“Tra squame e pennelli Serpenti modelli” laboratorio per bambini dai 5 anni

ORE 17.00 SALA CONSILIARE

Presentazione del libro fotografico di Franco Pivotto dal titolo “Una vita nella natura”

Sabato 3

ORE 10.00-12.00 MUSEO NATURALISTICO

“Nella tana del tasso” laboratorio per bambini dai 5 anni

ORE 14.30-17.30 MUSEO NATURALISTICO

“Cercando le “renne” tra i boschi” escursione con il faunista

ORE 16.00 CENTRO STORICO

Banda dei 5 pastori spettacolo itinerante

ORE 17.00 SALA CONSILIARE

Incontro letterario con Luca Boglia e presentazione del libro “A due passi dal mare”

ORE 17.30 TEATRO MILLEPINI

Concerto “Voci di Natale” con Coro Asiago e Note Nere di Padova

ORE 17.30 SASSO DI ASIAGO

Camminata/ciaspolata nella neve

ORE 21.00 SASSO DI ASIAGO

Spettacolo Pirotecnico

Domenica 4

ORE 10.00-13.00 MUSEO NATURALISTICO

Storie di boschi” escursione per famiglie

ORE 15.00-17.30 MUSEO DELL'ACQUA

“La neve e i suoi segreti”. Laboratorio scientifico creativo per bambini età 7-12 anni. Info e prenotazioni tel. 0424-463170

ORE 16.00 MUSEO LE CARCERI

Il Grido e il Canto: laboratorio didattico “Dal filo alla scultura”. Per bambini dai 6 ai 13 anni. Info e prenotazioni presso il Museo

ORE 16.00-18.00 MUSEO NATURALISTICO

“Missione Antigelo” laboratorio per bambini dai 5 anni

ORE 16.00 CENTRO STORICO

Gruppo Cornamuse Calengol, spettacolo itinerante

ORE 17.00 SALA CONSILIARE

Incontro letterario con Giovanni Kezich e presentazione del libro “Carnevale Re d’Europa”

ORE 20.30 STADIO DEL GHIACCIO

Incontro di Hockey tra Hockey Club Asiago e HC Gherdeina

ORE 20.30 CHIESA SAN ROCCO

“Auguri in Musica” concerto con la Corale Altopiano

Lunedì 5

ORE 10.00-13.00 MUSEO NATURALISTICO

“Suoni d’Inverno” escursione con esperienza uditiva

ORE 17.00 SALA CONSILIARE

Incontro letterario con Raphaella Angeri e presentazione del libro “Giù le mani da mamma!”

ORE 17.00-19.00 MUSEO NATURALISTICO

“La gerla magica della Befana!” Laboratorio per bambini... aspettando la Befana dai 5 anni

ORE 18.00 TEATRO MILLEPINI

“Altopiano Olimpico” serata tributo agli atleti altopianesi partecipanti ai Giochi Olimpici Invernali

Martedì 6

ORE 10.30 CENTRO STORICO

Arriva La Befana per tutti i bambini

ORE 15.30 SASSO DI ASIAGO

Arriva La Befana per tutti i bambini

ORE 16.00 MUSEO LE CARCERI

Il Grido e il Canto: laboratorio didattico “Scomponendo la scultura”. Per bambini dai 6 ai 13 anni. Info e prenotazioni presso il Museo

Giovedì 8

ORE 20.00 STADIO DEL GHIACCIO

Incontro di Hockey tra Hockey Club Asiago e Rittner Buam Skyalps

Sabato 10

ORE 20.00 STADIO DEL GHIACCIO

Incontro di Hockey tra Hockey Club Asiago e Die Zeller Eisbären

Domenica 11

ORE 10.00-13.00 MUSEO NATURALISTICO

“Bosco, animali e Citizen Science” escursione con ricerca

Giovedì 15

ORE 21.00 TEATRO MILLEPINI

Rassegna Teatrale “Omaggio alla canzone Italiana” con Studio Ponti. In collaborazione con Arteven

Domenica 18

ORE 10.00-13.00 MUSEO NATURALISTICO

“Sui sentieri di Mario” escursione letteraria

Giovedì 22

ORE 20.00 STADIO DEL GHIACCIO

Incontro di Hockey tra Hockey Club Asiago e Red Bull Hockey Juniors



PH GIULIO VALENTE

Domenica 25

ORE 10.00-13.00 MUSEO NATURALISTICO

“Altopiano da Favola” escursione per famiglie

ORE 16.30 TEATRO MILLEPINI

Domenica a Teatro “333 Porcellini” con la Compagnia La Piccionaia. In collaborazione con Arteven

Giovedì 29

ORE 21.00 TEATRO MILLEPINI

Rassegna Teatrale “Le Tango des Malfaiteurs” con la compagnia Naturalis Labor. In collaborazione con Arteven

FEBBRAIO 2026

Da Venerdì 6 a Domenica 8

PIAZZA DUOMO

Evento sul cioccolato

Domenica 8

ORE 16.30 TEATRO MILLEPINI

Domenica a Teatro “Aladino e la lampada” spettacolo con la Compagnia Teatro Del Lelio. In collaborazione con Arteven

Da Venerdì 13 a domenica 15

ASIAGO...FIOCCHI DI LUCE 2026

Domenica 15

ORE 21.00 TEATRO MILLEPINI

Rassegna Teatrale “Anfitrione” spettacolo con Emilio Solfrizzi. In collaborazione con Arteven

Martedì 17

ORE 15.00 PIAZZA II RISORGIMENTO

Festa di Carnevale in Piazza per tutti i bambini

Data da definire

ORE 15.00 CENTRO STORICO

KOPA KARUKKOLA 2026

Tradizionale gara carnevalesca sulla neve



Giovedì 26 e venerdì 27

ORE 15.00 CENTRO STORICO

SCHELLA MARZ 2026

Tradizionale sfilata per dare l’addio all’inverno

Sabato 28

ORE 20.00

SCHELLA MARZ 2026

Serata finale della manifestazione e fuoco alla “Vecia”

MARZO 2026

Domenica 1

ORE 16.30 TEATRO MILLEPINI

Domenica a Teatro “Cappuccetto Rosso: nella pancia del lupo” con la Compagnia Altri Posti in Piedi. In collaborazione con Arteven

Giovedì 5

ORE 21.00 TEATRO MILLEPINI

Rassegna Teatrale “Nella testa del Dragone” spettacolo con Giada Messetti. In collaborazione con Arteven

Domenica 15

ORE 16.30 TEATRO MILLEPINI

Domenica a Teatro “Storia di una Gabbianella e di un Gatto” con la Compagnia Ullallà Teatro. In collaborazione con Arteven

Sabato 21

ORE 21.00 TEATRO MILLEPINI

Rassegna Teatrale “Perché no?” spettacolo con Diego Dalla Palma. In collaborazione con Arteven

IL PROGRAMMA POTRÀ SUBIRE DELLE VARIAZIONI



Museo Le Carceri

Mostra “Il Grido e il Canto” opere di Giovanni Paganin e Ilario Fioravanti. Orari di apertura fino al 19 dicembre sabato domenica e festivi 10.00-12.30, 15.30-18.30 Dal 20 dicembre 2025 al 6 gennaio 2026 tutti i giorni 10.00-12.30, 15.30-18.30 Dal 7 gennaio al 22 febbraio 2026 sabato, domenica e festivi 10.00-12.30. 15.30-18.30.

Ingresso: € 5,00 intero, € 3,00 ridotto per under 26 e over 65 e gruppi minimo 15 persone. Ingresso gratuito per bambini fino ai 6 anni e per disabili.

Informazioni Tel. 0424-600255,info@museolecarceri.it

Museo Naturalistico “Patrizio Rigoni”

(Viale della Vittoria)

Il Museo sarà aperto nei seguenti giorni:

Dal 24 dicembre pomeriggio al 6 gennaio 10.00-12.30, 14:30 - 18:00

Giovedì 25/12 chiuso

Mercoledì 31: ore 10:00 - 12:30

Giovedì 1° gennaio: ore 14:30 - 18:00

week end: Sabato 14.30-18.00, Domenica: ore 10:00 - 12:30, 14:30 - 18:00 Fino al 6 aprile 2026 apertura mostra temporanea “I serpenti dell’Altopiano”

Informazioni: IAT, Piazza Carli 56 tel. 0424-462221

Il programma dettagliato della mostra e dei laboratori e degli eventi collegati è pubblicato sull’apposita brochure.

Museo dell’Acqua Loc. Kaberlaba

Giorni di apertura: 26-27-28-29-30 dicembre, 2-3-4-5-6 gennaio 2026 con orari 10.00-12.30 e 14.30-18.00, 31 dicembre solo mattina. 25 dicembre e 1° gennaio chiuso.

Inoltre il Museo è aperto tutti i sabati e le domeniche 10.00-12.30 e 14.30-18.00.

Giorni feriali su prenotazione per gruppi minimo di 10 persone. Tel. 0424-463170

Osservatorio Via Pennar

Visite guidate e attività su prenotazioni presso: IAT, Piazza Carli 0424-462221

**Biblioteca Civica Asiago
Palazzo del Turismo Millepini**

Orario di apertura dal lunedì al sabato 9.30-12.30/15.30-18.30 mercoledì 9.30-12.30

Aula studio aperta dal lunedì al sabato 9.30-18.30 tranne mercoledì pomeriggio.

Tel 0424-600270

biblioteca@comune.asiago.vi.it

Mercatino di Natale “Giardini di Natale”

Aperto fino al 6 gennaio 2026 con i seguenti orari: dal 6 dicembre al 6 gennaio aperti tutti giorni dalle 10.00 alle 19.00. Giorno di Natale apertura dalle 15.30 alle 19.00.

Stadio del ghiaccio

Orario di apertura dal 23/12/25 al 06/01/26

Tutti i giorni 10.00-12.00, 14.30-18.00, 21.00-23.00*

* il turno serale è annullato in caso di partita di hockey 25/12 turno al pubblico 10.00-12.00 15.00-18.00 21.00-23.00

Escursioni invernali con “Guide Altopiano”

Per informazioni e prenotazioni 340-7347864

info@guidealtopiano.com

Escursioni invernali con “Asiago Guide”

Per informazioni e prenotazioni 346-2379118 347-1836825

info@asiagoguide.com



EUROPORTE

di Angelo Villani

Cell. 328 7876910



VENDITA e MONTAGGIO
di PORTE e PORTONCINI BLINDATI

RESTAURO e MANUTENZIONI
INFISSI e VENDITA

LAVORI di FALEGNAMERIA

TUTTI I TIPI DI CHIAVI

CILINDRI COMPONENTI e CORRAZZATI

CARTONGESSO

FINANZIAMENTI AGEVOLATI



ESPOSIZIONE:

Via Marchesane, 154/a
36061 Bassano del Grappa (VI)

 Euro Porte di Angelo Villani

POGGIANA

UNICITÀ E GUSTO DAL 1967

Ciao 🙋 ChatGPT dove posso trovare le migliori Bottiglie?

 Allega

 Cerca

 Studia



... da POGGIANA! 👍



Da 60 anni per la Ristorazione e gli Appassionati

Poggiana F.lli srl

via G.re Cremona, 63 - ROSÀ - Vicenza

☎ +39 0424 85220

✉ info@poggiana.com

🌐 poggiana.com



poggiana1967



PATEK PHILIPPE
GENEVE



OGNI TRADIZIONE
HA UN SUO INIZIO



LA COLLEZIONE CUBITUS

UN PATEK PHILIPPE NON SI POSSIEDE MAI COMPLETAMENTE.
SEMPLICEMENTE, SI CUSTODISCE. E SI TRAMANDA.

SALVADORI
IN VENEZIA DAL 1857
VENEZIA ♦ VICENZA

Corso Palladio
36100 Vicenza
Tel. 0444 944 877